HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.804 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS É INTERESES GENERALES — AÑO VIII

1903

Domingo 20 de Septiembre

EXPERIENCIA DE VIEJO

Observaciones de 36 años consecutivos de periodismo

Todo periódico que ha variado su forma, precio ó manera de confección, ha decaído con desastrosa rapidez. No hay nada más rutinario ni maniático que el suscritor ó lector de un periódico. Se acostumbra al tamaño, secciones, crónicas, sueltos y noticias de tal manera, que en cuanto encuentra novedad, aunque implique reformas y mejoras, el periódico le parece ya otro y lo deja.

Europa envía á los Estados Unidos, país ignorantísimo en materia de letras y Bellas Artes, cuanto produce como vida intelectual. Los yankis, en cambio, han impuesto al mundo esta manera de ser de la prensa moderna, chismosa, telegráfica, vertiginosa, toda actualidad y noticias; máquinas, en fin, como todo lo que de allí viene.

La prensa francesa es utilitaria y desenfadada; la prensa inglesa, práctica, archipolítica, pudibunda; la prensa alemana, sentimental, literaria, ó militara ó socialista; la prensa española, apasionada, personal, desinteresada; la prensa yanki, puramente industrial; la prensa rusa, esclava.

En España, al que nos invita á comer ó da fiesta, le dedicamos un suelto de cien líneas, una columna, un artículo entero; en París, el suelto anunciando la comida de un cursi ó la fiesta de un vanidoso se paga á veinticinco francos la línea.

Todos los periódicos de escándalo comienzan por grandes tiradas, y mueren ó de persecuciones ó de desprecios.

El gran Maguart decía á todos sus redactores que el arte, el secreto de un periodista honrado consiste, no en saber lo que debe decir, sino lo que debe callar.

Periodista ocurrente y gracioso en la conversación, soso y pesado en el periódico. Los Grosclaude y los Cavia son muy raros.

Un periódico diario de actualidades é impresiones se puede hacer bien con media docena de medianías. Una buena revista no se puede hacer sin el concurso de grandes escritores.

En Francia, los periódicos más conservadores y mogigatos publican sueltos y anécdotas de las mujeres á la moda, de los escándalos del día. En España, los periódicos más radicales publican la lista de sermones y novenas.

Más daño se hace con tres líneas de elogios pérfidos que con una columna de ataques violentos.

La manera de ser de la prensa moderna está simbolizada en aquella frase de Villemessant:—«Señor director, aquí hay una carta para usted, reservada.—¡Reservada! Envíela usted á la imprenta!»

Hay tres cosas que no se dan en España, porque el carácter nacional se opone: cómicos, polizontes y «maitres chanteurs.»

Desde que se ha inventado publicar el retrato y la biografía de todo ciudadano que constituye actualidad, para conocer las verdaderas celebridades, había que retratarlas de espalda.

La moda ó la necesidad de publicar las causas célebres y detalles extensos de los crímenes, ha aumentado el número de criminales. El ignorante con malos instintos supone gloria lo que no es sino publicidad, y á veces mata porque hablen de él.

Escribir para la mujer frívola ó para la madre de familia da siempre un éxito de dinero. Asombra pensar la cantidad de periódicos de modas que se publican en el mundo, y los millones de ejemplares que venden. Ya lo dijo Spencer en los Orígenes de la sociedad: «el adorno precedió al vestido.»

El periodista inglés no se bate nunca; el francés con frecuencia; el italiano á cada paso; el español siempre que hace falta.

De la prensa salen los funcionarios, los diputados, los senadores, los ministros; pero no olviden los periodistas mozos un proverbio extranjero que dice: «La prensa conduce á todo, á condición de abandonarla.»

EUSEBIO BLASCO

LA COPA AMÉRICA

Comentando «L' Echo de París» el resultado de la segunda prueba de la «Copa América» de la Reina Victoria de Inglaterra, desde hace tantos años en poder de los americanos, dice:

«La desesperación del propietario sir Thomas Lipton, es muy grande. Este es el tercer yate que ha mandado construir para la conquista de la copa, y los gastos de las tres pruebas se elevan á seis ó siete millones de francos.

Verdad es que sir Thomas Lipton, el tendero de comestibles más rico del mundo, tiene una fortuna colosal.

También es cierto que jamás ningún reclamo, aunque se haya pagado en diez ó veinte millones, habrá valido lo que representan para Lipton sus tres «Shamrock».

Merced á la «Copa América», el nombre de Lipton es más conocido y quizás más popular en los Estados Unidos y en Inglaterra que los de Mr. Roosevelt y de Eduardo VII, y el té de Lipton se vende como pan bendito, pues es bien sabido en todo el mundo que Lipton es el Rey de los Tes.

Lo mismo ocurre con las acciones de la Compañía Americana, que, á fuer de hombre avisado, Lipton ha lanzado en los Estados Unidos en el intermedio de dos de aquellas experiencias sensacionales.

Sir Thomas Lipton ha sabido, con una gran habilidad genial, juntar lo útil con lo agradable. Los yates le cuestan siete millones y en cambio aportarán los yankis quince millones á sus Compañías.

En punto á dinero bien colocado, nadie sabe qué admirar más en Lipton, si al «sportsman» intrépido ó al habilísimo negociante.

Se anuncia que todavía se propone construir un «Shamrock IV», que dentro de dos años disputará de nuevo la «Copa América» con gran provecho del Te y de las Compañías Lipton.»

El verdadero nombre del yate es «Shamrock».

Agentes generales para España de los Tes y demás productos LIPTON PLANS y PRAT.—Barcelona.

Informes en Alcoy: Jorge García Pérez, San Blas, 27.

LIX

Apenas en la torre de San Ildefonso había sonado el primer toque de alba, llamaron á la puerta.

Era el padre Ambrosio.

Cuando Rufino le vió entrar tan venerable, con su cabellera blanca rodeando aquella frente donde se pintaba una paz celestial, con el paso firme todavía á pesar de sus setenta años, miróle con indecible alegría, como si fuera su libertador.

—¡Padre Ambrosio! le dijo; ¡cuánta bondad!... Haber acudido tan presuroso á la voz de un pobre miserable, como lo hubiera usted hecho por un rico y potentado!... En usted esto es de siempre, ya lo sé; pero aún así y todo, jamás hubiera creído que pudiera interesarle tanto un infeliz como yo.

—Sr. D. Rufino! yo no merezco gracias; soy, por la Divina Misericordia, ministro, aunque indigno, de una Religión de amor, que mira como madre á todos los hombres, pero muy en particular á los que padecen y lloran...

En esto Inés se había ya retirado á la pieza contigua, y después de haber cerrado la puerta de la alcoba, se arrodilló para rezar por su esposo.

—Sí, hijo mío, continuó el Sacerdote: soy el mensajero de una madre amorosa, que viene por mi conducto á conso-

—Habla al instante.

—Explícame en pocas palabras las cosas más esenciales; y luego, si no te molesta, leerme de vez en cuando algún libro bueno, de esos que tú lees todos los días. No quisiera que el padre Ambrosio me hallara tan ignorante.

—¿No es más que eso? le dijo Inés con graciosa jovialidad. Pues ea, niño, atienda usted, que el señor cura le va á dar la primera lección.

—Sí, sí! búrlate, picaruela... Sabes tú de esas cosas más que un doctor de Teología...

Inés se recogió algunos momentos, y luego con una voz tanto más penetrante cuanto más conmovida, empezó á trazar un cuadro sucinto de la Religión católica:

El pecado original, sin el cual nada puede explicarse del mundo ni del hombre.

La Redención, que regeneró á la criatura, mostrándole el maravilloso poder y misericordia del Creador.

El Evangelio, palabra del mismo Dios y fuente de toda verdad.

En fin, la Santa Iglesia, encargada por su fundador divino de conservar, defender y predicar la verdad evangélica, como también de ilustrar, consolar y salvar á los hombres, administrándoles el tesoro de los merecimientos de Nuestro Señor Jesucristo.

En otros ratos, leía Inés á su marido algunas páginas escogidas por ella misma, ya de la «Vida devota» de San Francisco de Sales, ya del «Símbolo» de fray Luis de Granada, ya de las magníficas «Meditaciones» del P. Lapuente.

—¡Qué hombres y qué doctrinas! exclamaba Rufino entusiasmado; ahora que los oigo en sus admirables obras, sospecho que la mayor parte de las gentes preocupadas contra la religión no tienen noticia de ellos siquiera.

Arte decorativo

Hace algún tiempo, con motivo de un hermoso lienzo de estilo modernista que acababa de pintar, nos ocupábamos de las relevantes aptitudes pictóricas de nuestro estimado amigo D. Adolfo Morrió.

Al dar cuenta en aquella fecha del mencionado lienzo, sabíamos que el Sr. Morrió tenía ya el encargo de otro trabajo mucho más grandioso, en el que podía desarrollar con más lucimiento, si cabe, que en el primero, su talento de artista decorador.

Hoy que la casualidad nos ha proporcionado el gusto de conocer y admirar la última obra de nuestro inteligente paisano, vamos á dar cuenta de la misma aun á trueque de herir la natural modestia de su autor, que enemigo de exhibiciones, no da la menor importancia á sus magníficos trabajos, considerándolos como la cosa más natural del mundo.

El arte decorativo en nuestra población estaba completamente olvidado; apenas había personas adineradas y de bastante gusto que se gastaban algunos miles de reales en decorar artísticamente sus casas, limitándose su gusto á pintarlas al temple, á estucarlas, ó cuando más, á empapelar algunos de sus salones, lo cual consideraban el colmo y la refinación del buen gusto. Así es que rara vez se veía un lienzo al óleo adornando los muros de alguna casa.

De poco tiempo á esta parte parece que se ha despertado la afición á la pintura al óleo y hoy día, rara es la casa medianamente acomodada, en donde no luzcan en sus paredes algunos cuadros. Verdad es que á nuestros artistas les ha costado no poco trabajo acabar con tal indiferencia y abrirse paso á costa de mil esfuerzos, y aun así y todo no está el arte á la altura que debiera en esta ciudad, en que por temperamento somos artistas la mayor parte.

Afortunadamente se van ya olvidando rancias preocupaciones y va poco á poco entronizándose el buen gusto artístico y embelleciendo algunas ricas moradas con magníficas obras de nuestros paisanos, á quienes la pluma es incapaz de ponderar lo mucho que valen. En prueba de lo que decimos, ahí están sus trabajos; júzguenlos los inteligentes y se verá que superan á todo elogio.

En diferentes ocasiones nos hemos ocupado de nuestros jóvenes artistas, muchos de ellos laureados en recientes exposiciones; hoy toca su turno á Adolfo Morrió, con motivo de su último trabajo.

En la reforma que de su casa hizo nuestro estimado amigo D. Antonio Vitoria, encargó la parte pictórica á un concienzudo artista alcoyano, quien desempeñó su cometido con toda la delicadeza y finura que de sus talentos artísticos era de esperar. Por esta época, el Sr. Morrió proyectaba su viaje á la corte para al lado de los grandes maestros, dedicarse á la pintura mural. Súpolo el Sr. Vitoria, y aun cuando conocía muy pocas obras del joven Adolfo, algo vería en el incipiente artista, cuando desde luego le prometió que al regreso de sus estudios le destinaba, para pintarlo, el salón principal de su casa.

Venido de Madrid, principió en seguida sus trabajos presentando un hermoso boceto estilo Luis XIV, siendo del agrado del Sr. Vitoria y de cuantos tuvimos el gusto de conocerlo. Si aquella miniatura nos pareció entonces una preciosidad, no menos admirados hemos quedado al ver ampliado y desarrollado debidamente aquel pensamiento.

Para llevar á feliz término su obra, Morrió ha tenido que luchar con no pocos inconvenientes. Sabido es que como en nuestra ciudad no se presentan diariamente obras de tal magnitud artística, no abundan los buenos estucadores y no es por falta de aptitudes en nuestros obreros. Morrió se convirtió al principio en albañil y luego en estucador, dirigiendo personalmente todos los cimientos de su futura obra.

De cómo ha resultado ésta lo dirán los inteligentes mejor que nosotros, cuando vean que Adolfo Morrió ha hermanado arte y belleza, ha vencido sus dificultades en la perspectiva; ha luchado y salido victorioso en la composición y la armonía y no ha olvidado las buenas lecciones que recibió de sus maestros en lo tocante al dibujo y colorido, éste, á nuestro humilde juicio, más bien estudiado que aquél.

Allí hay plantas y flores que respiran un ambiente de realidad tal, que fácilmente se las confunde con las naturales. Las figuras mitológicas que adornan los cuatro ángulos del salón, están perfectamente tocadas y trabajadas con verdadero talento artístico, haciendo un hermoso conjunto con la blancura y los dorados que profusamente adornan el salón, al que, á más de realzar su belleza, dan un golpe de vista encantador y alegre.

Si dificultades ha tenido que vencer el Sr. Morrió para desarrollar su pensamiento en las paredes, con más inconvenientes ha debido de luchar, á nuestro parecer, en la ejecución del cuadro central. Aquel techo relativamente bajo no era á propósito para la magnitud de la obra, mas nuestro artista ha estudiado el modo de vencer tal dificultad y ha sabido, con arte y maestría, colocar un precioso lienzo que representa, en regular tamaño, una alegoría mitológica.

No terminaremos las presentes líneas sin enviar nuestro parabién á D. Antonio Vitoria y al propio tiempo darle la más cumplida enhorabuena á nuestro buen amigo D. Adolfo Morrió, por el feliz acierto con que ha dado cima á tan hermoso trabajo.

MÁXIMO MÍNIMO

LIBROS Y PERIÓDICOS

Notables fotografías de la visita de S. M. el Rey á Jaca, Soria y Valladolid; páginas artísticas de Blas y de Ocharan; actualidades gráficas tan interesantes como el banquete de despedida á la Embajada comercial que se dirige á la República Argentina, y como el incendio del Gran Almacén de Budapest, son las notas salientes del hermoso número que acaba de publicar «La Ilustración Española y Americana».

* * *

«Figurín Iluminado» de una preciosa «toilette»; gran Suplemento de grabados y dibujos para bordar; continuación de las interesantísimas novelas «La señorita de compañía» y «Marcia de Laubly»; muchos y muy primorosos modelos de trajes y abrigos para otoño; crónicas, recetas útiles y otros innumerables atractivos, contiene el número 34 de «La Moda Elegante».

EN EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE
DE MI QUERIDO AMIGO
RAFAEL CAMPOS Y VASSALLO

Vinimos al mundo
casi á un mismo tiempo
y al par que crecimos
creció nuestro afecto.
Tú, ya de la vida
rompiste los hierros;
tus fríos despojos
la tierra ha cubierto
y ya de tu nombre,
de tu claro ingenio,
de tu dulce trato,
de tu noble aspecto,
de aquellas bondades
de que fuiste ejemplo,
del conjunto vario
de todos tus méritos,
el mundo tan solo
conserva un recuerdo.

¡Cuán triste es la vida!
¡Qué igual corre el tiempo!
Bajel que navega
por lagos de cieno
que ni aun deja rastro
de su derrotero,
tal es la existencia
del mísero cuerpo:
materia que nace
y torna á su seno.
«Vuelve el polvo al polvo?
Vuela el alma al cielo?»
Así exclamó Becquer
pensando en los muertos.
Yo en ellos pensando
me digo en silencio:
¡si habrán renacido!
¡si seré yo el muerto!...

MIGUEL LLORENTE

Alicante 20 Septiembre de 1903.

— 250 —

Cinco días eran pasados en estos ejercicios, cuando Inés recibió una carta del padre Ambrosio anunciándole su llegada para el día siguiente.

El gozo que esta noticia le causó, no habría sido mayor ciertamente si la hubieran dado millones.

En cuanto á Rufino, no pudo libertarse de ciertos pensamientos que le inquietaban.

Ah! aquel sacerdote había sido testigo de su anterior prosperidad.

Al verle ahora tan piadoso, ¿no pudiera creerle más bien abatido por el infortunio que convertido por la verdad? ¿qué exigiría de él?

Sin embargo, Rufino deseaba con ansia ver al padre, porque algo le decía en su interior que aquel buen anciano iba á llevarle paz y consuelos; acaso era también porque presentía su fin cercano.

En algunos momentos se apoderaba de su alma un secreto terror, tenía miedo de su debilidad, y pugnaba por concentrar sus fuerzas, como para asegurarse de que aún vivía.

Entonces solía exclamar con sepulcral acento:

—¡Morir!... ¡eternidad insondable!... Dios mío! ¡Dios mío!

Esta idea le causaba vértigos, haciéndole temblar como si se viese empujado al abismo por una fuerza incontrastable; y cubierto de un sudor glacial, con los miembros rígidos, agarrándose á los colchones con desesperado espanto, parecía como si pelease con un enemigo invisible.

La voz de Inés lograba siempre calmarle; así es que él la rogaba que le hablase constantemente, porque le aterraba el silencio.

—¡Cómo tarda en llegar el padre! decía en su angustiosa impaciencia. ¿Qué hora es ya?

— 251 —

—La una, le respondió Inés, que velaba, como siempre, junto á la cabecera de la cama.

—¡Qué noche tan larga! Con tal que venga!

En aquel instante el padre Ambrosio se le representaba como su salvador, y deseaba su presencia con toda el ansia de un moribundo.



La Dirección general de Sanidad, de acuerdo con la Junta local del ramo, en Alicante, ha dispuesto que se arrojen al mar, á 20 millas de la costa, las balas de trapos que para un industrial de Alcoy, conducía el vapor «Cabo de San Vicente.»

La orden fué cumplida anteayer tarde.

Ahora queda por averiguar quién paga este desaguisado.

—En la parroquial de Santa María, habrá hoy domingo á las siete y cuarto, misa de comunión.

A las nueve, solemne función al Corazón compasivo de María. Después de Tercia, se descubrirá á S. D. M., celebrándose á continuación la misa mayor, en la que se cantará, acompañada de órgano, la del maestro Escoribuela, y sermón por el Dr. D. Tomás Aracil, Pbro.

Por la tarde ejercicio de Hora por la cofradía del Santísimo Viático.

En la parroquia de San Mauro y San Francisco, á las siete misa de comunión por el Culto Continuo, y á las nueve función á Nuestra Señora de la Cueva Santa, predicando D. Antonio Payá, Pbro.

Por la tarde continuará el Novenario del Alumbrado.

En la iglesia de San Agustín, habrá á las siete misa de Comunión por la Congregación de San Luis Gonzaga y á las nueve función á los Dolores gloriosos de Nuestra Señora, predicando D. Miguel Juliá, Pbro.

En el Santo Sepulcro, á las siete misa de comunión y por la tarde á las cuatro ejercicio de Hora, con sermón por don Joaquín Pérez, Pbro

—Confortado su espíritu con los auxilios de la religión, dejó de existir anteanoche la respetable señora doña Francisca Gasálbez Miró, viuda de D. José Terol Sempere, abogado y notario público que fué durante muchos años en Alcoy, y madre de nuestros estimados amigos D. Eugenio y D. Timoteo Terol.

Ayer mañana á las once se celebró en la parroquial de Santa María la misa de Corpore insepulto, testimoniándose en este piadoso acto las simpatías de que gozaba la finada y su apreciable familia, á cuyo duelo nos asociamos sinceramente, pues son de antiguo afectuosas nuestras relaciones de amistad con D. Eugenio y D. Timoteo Terol.

Descanse la llorada finada en la paz del Señor.

—La «Gaceta» publica un real decreto aprobando la modificación del plan de estudios en los Institutos de segunda enseñanza.

En virtud de esta modificación, el primer curso lo formarán las siguientes asignaturas: Castellano, Geografía, Religión y Caligrafía.

Segundo curso: Latín, Geografía de España, Aritmética, Religión y Geometría.

Tercer curso: Latín, Francés, Historia de España, Geometría, Religión y Gimnasia.

Cuarto curso: Preceptiva Literaria, Francés, Historia Universal, Algebra y Dibujo.

Quinto curso: Psicología, Historia de la Literatura, Física y Fisiología.

Sexto curso: Etica, Historia natural, Agricultura y Química.

Triunfo científico

Diariamente dan excelentes resultados en todos los países los medicamentos COSTANZI que curan cualquiera enfermedad. Para más detalles léase el anuncio «Confites antivenéreos, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».



Santo de hoy.—Los Dolores gloriosos de Nuestra Señora y San Eustaquio y Compañeros mártires.

Santo de mañana.—San Mateo apóstol y la Fiesta del Santo Cáliz.



INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

La peste en Marsella

Marsella.—Cónsul á ministro.

El estado sanitario es el mismo de ayer.

De los quince enfermos, nueve casi curados, pero retenidos por precaución, y seis restantes mejorando.

Las Cámaras de Comercio

Madrid 19 (11-40)

El presidente del Consejo ha dispuesto que se inserte en la «Gaceta» la circular del ministro de Estado á los representantes de las Cámaras de Comercio excitándoles á que fomenten y ensanchen los mercados nacionales y extranjeros.

Habla Silvela

Madrid 19 (12 15)

El «Heraldo» publica una larga é interesante conversación mantenida por su redactor Sr. Morote con el Sr. Silvela, durante su viaje de regreso á Madrid.

Las declaraciones del Sr. Silvela, son hoy objeto de muchos comentarios entre los políticos.

La reina.—Los carlistas

Madrid 19 (14-50)

El jueves próximo estará de regreso en San Sebastián la reina doña María Cristina.

El periódico tradicionalista «El Correo de Guipúzcoa» ha reproducido el trabajo del señor Saint-Aubin, publicado en «Heraldo de Madrid», «Visita á D. Carlos».

El artículo es muy comentado.

El cupo

Madrid 19 (14-10)

No se ha confimado la noticia de que habla un periódico, relativa á la rebaja del cupo para el actual reemplazo.

El ministro de la Guerra no ha hablado á nadie de este asunto, ni aún á sus compañeros de gabinete.

Lotería

Madrid 19 (16-25)

En el sorteo de la lotería nacional verificado hoy, han sido agraciados con los primeros premios los números siguientes:

Con 140.000 pesetas
22.592 Torrente

Con 70.000 pesetas
25.848

Con 35.000 pesetas
6.689

Con 3.000 pesetas

Números 20.832, 29.569, 4.334 y 17.962.

Noventa y nueve aproximaciones de 500 pesetas para las centenas del primero, segundo y tercer premios.

Dos aproximaciones de 2.500 pesetas para los números anterior y posterior al primer premio, dos de 2.000 para los del segundo y dos de 1.500 para los del tercero.

ANUNCIOS



NERVIOS NERVIOSAS

Curación segura de las enfermedades

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. ¡¡¡11 años de gran éxito!! Producto único en España, para curar la *epilepsia* (mal de San Pau), *histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma* y demás accidentes nerviosos. —Venta en Barcelona: Farmacia Bertrán, plaza de Junqueras, número 2.—En Valencia: Farmacia del Dr. Costa, Sombrerería 5.

PÁGINAS SUELTAS

POR

Julio Puig Pérez

Se vende en la Administración de este periódico á UNA peseta el ejemplar.



PÍLDORAS DE RIAZA

DE PÉREZ NEGRO

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS, CUARTANAS ó COTIDIANAS.

Cajas con 80 y 40 píldoras, 5 y 3 pesetas. De venta en todas las farmacias de la provincia, remitiéndolas también directamente su autor, previo pago de su importe, desde cualquier punto que se le pidan.

ALCOY: Farmacia de Camilo Pérez
ALICANTE: Farmacia de SOLER

DEPÓSITO CENTRAL:
Guillermo García, Capellanes, 1, Madrid

HERALDO DE ALCOY

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Alcoy, un mes.	1 pta. 50 cts.
Fuera, trimestre.	5 »
Extranjero, trimestre.	10 » 50 »

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

Se reciben en la imprenta de este periódico, á cualquier hora del día y de la noche.

REDACCION, ADMINISTRACION É IMPRENTA
Arias Miranda, 1, bajos

IMPRENTA

DEL

HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos á precios sumamente económicos.

Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.

Gran novedad en todos los artículos.

Arias Miranda, 1, bajos

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heróico para la curación de la **TISIS PULMONAR.** De resultados seguros para combatir las **Toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarros de los bronquios, resfriados antiguos, etc.**—Muy útil en la **convalecencia de la pulmonía.**—En la inmensa mayoría de casos basta consumir solo UNO ó DOS frascos para alcanzar la **COMPLETA CURACION.**

Los resultados son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un SIMPLE RESFRIADO ó CATARRO.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos á combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Dr. J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» debido á su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna, aminora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.»—Dres. Valls, Gozalbez, Espinós, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens» al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongestiona rápidamente el parenquima pulmonar y por ello es útil, no sólo en as pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Dr. Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens,» es la mejor preparación conocida para combatir con exito las afecciones del aparato respiratorio.—Dr. Quilis.

«El Elixir de Guayacol del Dr. Torrens,» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias, y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Dr. Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens,» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestárselo al Doctor Torrens.—Emilio Gozalbes, licenciado en medicina y cirujía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens,» en la tuberculosis, pues llena mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregát, licenciado en medicina y cirujía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens,» en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Dr. Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens,» no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Dr. Paulino Valiente.

He ordenado infinidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens,» y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Dr. Pérez Castillo.

NOTA. Otra preparación con el mismo nombre de **Elixir de Guayacol** se ha hecho *posteriormente*, pero su composición es distinta del **Elixir de Guayacol del Dr. Torrens.** A la clase médica y al público dejamos la apreciación de las diferencias y el juicio que de ellos formen.

Para la venta: Farmacia del Dr. Torrens, plaza del Mercado, núm. 73, Valencia: junto á la Droguería de La Luna.
En Alcoy, D. Camilo Pérez, San Lorenzo 3 y la señora Viuda de R. Alfonso, Mercado 20 y 22.

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD Á DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, á las dos horas deja libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, artiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.—Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene **LA SALUD A DOMICILIO.**—Premiada siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines. 15, bajos Madrid.—Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aun mejores, y dicen que no irritan, y es porque carecen de fuerza: la de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos, no IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún MUY superior á las similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco.—Hecho el análisis por Mr. HARDY, químico ponente de la Academia de Medicina de Paris, fué declarada esta agua la mejor de su clase, y del minucioso reconocimiento practicado durante seis meses por el reputado médico Dr. D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que LA MARGARITA DE LOECHES, es entre todas las conocidas y que se auncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico que son los más poderosos purgantes, y la única que contenga carbonato ferroso y manganoso, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes.—Tienen las aguas de LA MARGARITA doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares y es tal la proporción y combinación en que se hallan sus componentes, que las constituyen en un específico irreemplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías principales de todas partes.

SU GRAN CAUDAL DE AGUA, de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Julio al 15 de Setiembre. Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis, Madrid, Jardines, 15, bajos.—Es tal su aceptación por sus grandes resultados terapéuticos, que en el último año se han vendido MAS DE DOS MILLONES DE PURGAS.